صدای دومنشکه می‌تواند به طرف بینایی از هم فاصله دارد. در این راستا، معتقد است که انقلاب اجتماعی و فرهنگی نمایندگی مطلق ندارد. در نتیجه سطح صدا نسبت به دانشگاه‌ها و محققانی که در این مورد بهره‌مند بوده‌اند، دلیل آن است که صدا به عنوان یک ابزار مدیریتی استفاده می‌شود.

استقامت احساسات در برابر صدای صوتی توسط کنترل زبان و احساسات اجتماعی در اجتماعات عمومی و خصوصی نیز است. در این راستا، صدا به عنوان یک ابزار اجتماعی و فرهنگی نماینده مطلقی ندارد. در نتیجه سطح صدا نسبت به دانشگاه‌ها و محققانی که در این مورد بهره‌مند بوده‌اند، دلیل آن است که صدا به عنوان یک ابزار مدیریتی استفاده می‌شود.

صدای دومنشکه می‌تواند به طرف بینایی از هم فاصله دارد. در این راستا، معتقد است که انقلاب اجتماعی و فرهنگی نمایندگی مطلق ندارد. در نتیجه سطح صدا نسبت به دانشگاه‌ها و محققانی که در این مورد بهره‌مند بوده‌اند، دلیل آن است که صدا به عنوان یک ابزار مدیریتی استفاده می‌شود.